Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 41»

«РАССМОТРЕНО»:	**«СОГЛАСОВАНО»**	**«УТВЕРЖДАЮ»**
на заседании МО учителей	**Зам.директора по УВР**	**Директор МБУ «Школа№41»**
	_____Марчук М.А.	**_____/ Давыдов О.М.**
Протокол № 1		
от «29» ___08___ 2017 г.	**«30» ___08___ 2017 г.**	**«31» ___08___ 2017 г.**

Рабочая программа
по

русскому языку

для 1 класса « А »
на 2017-2018 учебный год

Составитель:
учитель
начальных классов

Парфенова О.Ю.

г.о. Тольятти

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями:

- сравнение;
- анализ;
- синтез;
- классификация и обобщение по родовидовым признакам;
- установление аналогий и причинно-следственных связей;
- построение рассуждений;
- отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов

(подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я;* их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей

индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;

- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

Систематический курс русского языка

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в

соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика[1]**.** Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба — одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

---

[1] Изучается во всех разделах курса.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

Имя числительное. Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-

го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *(и, а, но)*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

Орфография и пунктуация. Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование

разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах на *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

Тематическое планирование: обучение грамоте (207 ч[1])

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)	
Мир общения (4 ч)	
Введение в мир общения. Устная форма общения[2]; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений	**Моделировать** ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). **Составлять** диалоги при работе в паре. **Разыгрывать** сценки общения героев сказок. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать; сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания, ориентируясь на образец, **контролировать** выполнение упражнения. **Выполнять** каллиграфические тексты: самостоятельно **копировать** образец предложения, **делить** его на слова
Слово в общении (4 ч)	
Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением	**Называть** предметы по рисункам. **Употреблять** слова речевого этикета**. Подбирать** слова с обобщающим значением. **Составлять** рассказ по названию и картинкам. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать; сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения

[1] На обучение грамоте выделяется 115 ч из часов учебного плана по русскому языку и 92 ч из часов учебного плана по литературному чтению.

[2] Работа по развитию устной речи (коммуникативных умений) проводится в течение всего курса. На раздел «Введение в мир общения» отводится специальное время. Освоение устных форм общения идёт параллельно с письменными формами общения по «Азбуке», тетрадям и прописям.

Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. **Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч)**	
Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов	**Разыгрывать** сценки по сюжетам народных сказок; **наблюдать** за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. **Рассказывать** эпизоды из сказок, **использовать** жесты и различные виды интонации. **Наблюдать** за ролью интонации в речи. **Использовать** разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. **Составлять** рассказы с помощью предметов**. Сравнивать** степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения

Рисунки и предметы в общении (8 ч)	
Предыстория письменной речи. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях. Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения	**Моделировать** ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. **Составлять** рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. **Составлять** простейшие сообщения. **Овладевать** знаково-символической деятельностью: **составлять** устные высказывания, **«записывать»** их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). **Создавать** свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; **сравнивать** их с условными знаками в учебнике. Коллективно **составлять** знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). **Расшифровывать** знаки: **понимать** их значение, **придумывать** и **рисовать** (запись) простейшие знаки-символы. **Делить** сообщения на слова, **определять** их количество, последовательность. **Составлять** простейшие сообщения, **оформлять** их на письме с помощью схем. **Обозначать** слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать; сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения
Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 ч)	
Звуковая структура слова. Звуки в природе.	**Выполнять** один из элементов звукового анализа: интонационно **выделять** в словах звуки речи.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).	**Фиксировать** их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. **Определять** последовательность звуков в слове. **Выделять** гласные и согласные звуки, **различать** их и **характеризовать**. **Сравнивать** и **характеризовать** твёрдые и мягкие согласные звуки, **использовать** условные знаки для их обозначения. **Моделировать** структуру слова: **указывать** его значение, **заполнять** звуковые схемы (самостоятельно и в паре). **Сравнивать** слова по звучанию; **составлять** группы слов с одинаковым звуком в начале. **Подбирать** слова с искомым звуком. **Фиксировать** звуки в слове на звуковых схемах.
Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу	**Штриховать** и **обводить** предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. **Печатать** элементы букв, **обводить** печатные буквы. **Писать** элементы письменных букв, **находить** элементы букв в предметной картинке. Чётко **писать** прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. **Копировать** образцы с элементами букв. **Проводить** анализ графических образцов букв
Звучание и значение слова (2 ч)	
Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание	**Составлять** простейшие модели слов, **различать** значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически **различать** звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. **Проводить** звуковой анализ слов, **фиксировать** последовательность звуков в слове на схемах; **характеризовать** звуки. **Писать** элементы письменных букв,

слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв	**штриховать** по образцу
Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч)	
Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (*за́мок — замо́к, кружки — кружки*). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв	**Делить** слова на слоги. **Называть** в слоге гласный звук. **Моделировать** слова, **характеризовать** их слоговую структуру. **Проводить** слого-звуковой анализ слов. **Использовать** условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). **Расставлять** знак ударения в звуковых схемах слов. **Находить** ударный слог в словах, **обозначать** его знаком ударения. **Воспроизводить** звучание слова с ориентировкой на знак ударения. **Писать** элементы букв. **Соотносить** написанные элементы с образцом. **Оценивать** самостоятельно свою работу на основе образца
Слово и предложение (5 ч)	
Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения. Подготовка руки к письму	**Различать** слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. **Оформлять** начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. **Записывать** сообщение с помощью графической схемы. **Переводить** устные сообщения в предложения, **записывать** их с помощью схем. **Давать характеристику** звуков в звуковой схеме. **Воссоздавать** сюжет сказки с опорой на схемы предложений. **Писать** элементы букв. **Соотносить** написанные элементы с образцом. **Оценивать** самостоятельно свою работу на основе образца

Страна АБВГДЕйка (букварный (основной) этап) (144 ч[1])	
Гласные звуки и буквы (28 ч)	
Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами. Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*). Звучание и значение слова. Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы	**Проводить** звуковой анализ слов. **Различать** и **соотносить** звуки и буквы. **Объяснять** роль букв (обозначение звуков). **Характеризовать** гласные звуки, **обозначать** шесть гласных звуков буквами. **Различать** звучание и значение слова. **Находить** изученные буквы в тексте. **Находить** изученные буквы в тексте. **Писать** элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. **Объяснять** алгоритм написания буквы. **Писать** обобщённые графические элементы букв
Согласные звуки и буквы (78 ч)	
Согласные звуки, обозначение их буквами. Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-	**Подписывать** изученные буквы под звуковыми схемами. **Различать** согласные и гласные звуки, **обозначать** согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. **Характеризовать** и **различать** твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. **Сравнивать** слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. **Ставить** в словах знак ударения, **выделять** ударный слог. **Читать** слова, предложения и тексты. **Анализировать** примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. **Наблюдать** за

[1] 16 недель по 9 часов.

звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*. Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.). Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы	смыслоразличительной ролью звуков в словах. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в слове. **Читать** открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. **Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Писать** слова с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, с непроверяемыми написаниями. **Различать** формы строчных и прописных букв. **Анализировать** графические элементы букв согласных звуков. **Читать** предложения и тексты. **Ориентироваться** на строке при написании букв, **писать** буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). **Писать** элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. **Различать** строчные и заглавные буквы. **Объяснять** алгоритм написания букв
Буквы *е, ё, ю, я* (14 ч)	
Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков). Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв	**Находить** буквы *е, ё, ю, я* в словах, **различать** их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. **Обозначать** мягкость согласных с помощью букв *е, ё, ю, я* (*лук — люк, мак — мяч*). **Читать** слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. **Делить** слова на слоги. **Произносить** сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. **Различать** строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. **Списывать** с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил

	письма, графических и орфографических требований. Правильно **называть** элементы букв. **Сравнивать** элементы букв. **Сравнивать** печатную и письменную букву. **Находить** элементы в написании строчных и прописных букв. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. **Проговаривать** слова по слогам при их записи. **Списывать** слова и предложения, **обводить** слова по пунктирным линиям. Правильно **выполнять** соединения букв. **Писать** слова, элементарные предложения
Буквы *ь* и *ъ* (12 ч)	
Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё.* Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения). Анализ графических элементов изучаемых букв	**Обозначать** мягкость согласных с помощью мягкого знака (*угол — уголь*). **Объяснять** функцию мягкого знака как показателя мягкости. **Читать** небольшой текст с использованием правил выразительности: **делать** паузы между словами и в конце предложения, **соблюдать** интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно **читать** небольшие тексты. **Анализировать** графическую форму изучаемых букв. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Писать** соединения букв, слова, предложения
Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч)	
Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).	**Объяснять** различия звуков и букв. **Изображать** слово с помощью

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии	модели. **Объяснять** происхождение слов «азбука» и «букварь». **Формулировать** (с помощью учителя) основную мысль текстов. **Списывать** и **записывать** под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. **Применять** самоконтроль при оценивании написанного
Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч)	
Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику. Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание). Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова	**Использовать** в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: **относиться** к собеседнику внимательно, терпеливо, **выслушивать** его; **задавать** вопросы, **уточнять** сказанное. **Выделять** гласные и согласные звуки; **обозначать** их буквами. **Пользоваться** словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, **писать** слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. **Обозначать** мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами *и, я, е, ё, ь* — на письме. **Владеть** сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). **Создавать** (вместе с учителем) партитуры чтения: **расставлять** и **обозначать** в словах ударения, **обозначать** слоги в многосложных словах с помощью дуг. **Оформлять** предложения на письме. **Составлять** предложение по картинке. **Определять** количество слов в предложении. **Отличать** предложение от набора слов. **Осмыслять** роль предложения (высказывания) в речевом общении. **Выделять** предложения из речи, **оформлять** их. **Записывать** предложение,

	графически правильно **оформлять** его начало и конец. **Устанавливать** связь слов в предложении при изменении порядка слов. **Дифференцировать** слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам *кто? что?* **Составлять** простые предложения по рисунку (серии рисунков), **определять** количество слов в предложении. **Объединять** слова в предложения, **устанавливать** их связь в предложении. **Определять** в тексте количество предложений и **записывать** их. **Определять** последовательность предложений в деформированном тексте

Тематическое планирование: русский язык 1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
В мире общения (2 ч)	
Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении	**Использовать** в речи слова речевого этикета. **Выбирать** обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. **Отрабатывать** навыки культурного ведения диалога. Целесообразно **использовать** жесты, мимику при ведении диалога
Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)	**Строить** собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. **Различать** устные и письменные формы общения, **сравнивать** их. **Понимать** и

	объяснять различия между устной и письменной речью, **решать** проблемные ситуации по рисункам. **Оформлять** предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершённости)
Роль слова в общении (2 ч)	
Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог	**Находить** слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. **Участвовать** в диалоге, **выслушивать** собеседника**, высказывать** своё мнение. **Составлять** воображаемые диалоги с героями произведений. **Давать характеристику** ситуации общения
Слово и его значение (3 ч)	
Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу *кто?* или *что?*). Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.). Содержательная (смысловая) классификация слов по	**Различать** в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). **Объяснять** смысл, значение используемых в речи слов. **Сравнивать** и **различать** слово и предмет, **подбирать** к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. **Объединять** слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). **Понимать** необходимость обогащения словаря. **Использовать** слова различных тематических групп

определённым темам, составление тематических словариков	
Имя собственное (2 ч)	
Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)	**Употреблять** заглавную букву в написании имён собственных. **Придумывать** и **записывать** слова — имена собственные и нарицательные, **классифицировать**, **давать** группам слов общее название. **Объяснять** этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи)
Слова с несколькими значениями (2 ч)	
Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности	**Сравнивать** предметы, называемые одним многозначным словом, **находить** в них общее. **Объяснять** значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления
Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)	
Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи	**Сравнивать** синонимы и антонимы по значению и по звучанию. **Употреблять** синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. **Использовать** словари синонимов и антонимов
Группы слов (3 ч)	
Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (*кто? что? какой? что делает?*)	**Распределять** слова по группам на основе их основного значения и вопроса. **Находить** в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. **Составлять** группы слов, объединённых общими признаками, **записывать** вопросы, на которые они отвечают (*какой? что делает? кто? что?*). **Работать** с

	орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. **Участвовать** в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», **подбирать** слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (*младенец, дитя, старец*), облик человека (*рост, фигура, волосы*), качества и черты характера (*ум, смелость, честность*)
Звуки и буквы. Алфавит (2 ч)	
Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)	**Различать** звуки и буквы**. Проводить** слого-звуковой анализ слов. **Понимать** и **объяснять** роль звуков в различении слов. **Называть** буквы в алфавитном порядке
Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (2 ч)	
Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи	**Обозначать** на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. **Анализировать** примеры звукописи. **Проводить** звуко-буквенный анализ слов
Слоги. Перенос слов (2 ч)	
Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса	**Делить** слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. **Объяснять** различие между словом и слогом. **Исправлять**

слов	некорректно выполненное деление слов на слоги. **Составлять** рассказы по опорным словам. **Сравнивать** деление слова на слоги и на части для переноса. **Применять** правила переноса слов. **Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Называть** несколько вариантов переноса слов. **Объяснять** деление слов для переноса, работая в паре
Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (3 ч)	
Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)	**Ставить** в словах ударение, **называть** ударный слог, **подчёркивать** безударные гласные. **Ставить** ударение в словах в соответствии с литературными нормами**. Пользоваться** орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. **Сравнивать** произношение и написание гласных в словах. **Находить** безударные гласные в словах, **подбирать** проверочные слова. **Анализировать** ритм стихотворной речи
Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 ч)	
Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, и, ю, я*	**Обозначать** на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. **Различать** способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, и, ю, я*. **Записывать** слова в алфавитном порядке. **Определять** количество звуков и букв в словах (*день, яма, мяч, конь, ель*)
Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (3 ч)	
Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний	**Писать** буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу***. Находить** в

жи—ши, ча—ща, чу—щу	текстах слова с изучаемыми орфограммами. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст по вопросам
Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч)	
Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *е, ё, ю, я, и*. Употребление разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение)	**Писать** мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. **Различать** слова с разделительным мягким знаком и без него. **Образовывать** формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Наблюдать** за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. **Составлять** объявления по заданной форме
Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч)	
Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными	**Характеризовать** звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), **приводить** свои примеры. **Сравнивать** произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. **Использовать** при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами *е, ё, ю, я, и*. **Различать** слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*). **Писать** диктанты с известными орфограммами без ошибок, **использовать** приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию

От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч)	
Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце). Знакомство со знаками препинания	**Отличать** предложение от слова. **Составлять** и **записывать** предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). **Оформлять** предложения на письме (**писать** заглавную букву в начале, **ставить** точку в конце, **делать** пробелы между словами). **Списывать** небольшой текст без ошибок, **проверять**, **оценивать** работу. **Писать** диктанты, **организовывать** самопроверку
От предложения к тексту (6 ч)	
Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста	**Находить** слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. **Участвовать** в диалоге, **выслушивать** собеседника**, высказывать** своё мнение. **Составлять** воображаемый диалог с героями произведений. **Характеризовать** особенности ситуации общения. **Различать** практически текст и предложение. **Озаглавливать** текст. **Составлять** письмо, приглашение. **Объяснять** их особенности. **Задавать** вопросы, уточняющие содержание текста. **Обсуждать** содержание текста. **Составлять** небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). **Выражать** свое отношение к изучению русского языка

Поурочное тематическое планирование: обучение грамоте (207 часов)

№ урока	Тема урока (чтение)	№ урока	Тема урока (русский язык)
ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД			
«Азбука» «Давайте знакомиться» (20ч)		Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай» (25ч)	
1	Знакомство с учебной книгой – «Азбука» (ч. 1, с. 3-5)	1	Твои новые друзья. Дорога в школу (с. 3-4)
2	Мы теперь ученики. Книжки – мои друзья (с. 6-9)	2	Первое задание. На уроке. Что в центре круга? (с. 5-7)
3	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении (с. 10- 11)	3	Большие и маленькие. Сравни (с. 8- 9)
4	Номинативная функция слова. Слова – названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением (с. 12-13)	4	Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь (с. 14-15)
5	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация (с. 14-17)	5	Чем похожи? Где чей домик? (с. 14-15)
6	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение без слов (с. 18-19)	6	Лото. Найди пару (с. 16-17)
7	Как понять животных? Язык животных, их движения, позы. Рассказы в картинках (с. 20-23)	7	У речки. Сколько? Столько (с.18-19)
8	Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (с. 24-27)	8	Целое и часть. На компьютере (с. 20-21)
		9	Часть и целое. Целое из частей (с. 22-23)
		10	Головоломка. Овал. Элементы печатных букв а, б (с. 24-25)
9	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу (с. 28-29)	11	В квартире. Весёлые превращения. Элементы печатных букв в,г (с.26-27)
10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы (с. 30-33)	12	Сравни дома. В магазине одежды. Элементы печатных букв д,е (с. 28-29)
11	Как найти дорогу? Дорожные знаки (с. 34-37)	13	В походе. На отдыхе. Элементы печатных букв ж,з (с. 30-31)
12	Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звездное небо. Загадочное письмо (с.38-41)	14	На коньках. Контуры и силуэты. Элементы печатных букв и, к (с. 32-33)
13	Мир полон звуков. Звуки в природе (с.42-43)	15	На волнах. Морские путешествия. Элементы печатных букв л,м (с. 34-35)
14	Как звучат слова? (с. 44-45)	16	На лугу. Мы рисуем. Элементы печатных букв н, о (с. 36-37)
15	Гласные и согласные звуки (с. 46 - 49)	17	Под грибом. Сравни, подумай. Элементы печатных букв п, р (с. 38-39)
16	Твёрдые и мягкие согласные (с. 50-51)	18	Мы – спортсмены. Выбирай. Элементы печатных букв с, т (с. 40-41)
		19	Кто строил домики? Сравни и подумай. Элементы печатных букв у, ф (с. 42-43)

17	Звучание и значение слова (с. 52-53)	20	Рассмотри и расскажи. В гости к бабушке. Элементы печатных букв х,ц (с. 44-45)
18	Слова и слоги. Ударение в слове (с. 54-57)	21	Распиши посуду. Наличники. Элементы печатных букв ч, ш (с. 46-47)
		22	Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло. Элементы печатных букв щ, ь, ы, ъ (с. 48-49)
19	Слово и предложение (с. 58-61)	23	Прогулка в парк. Знаки в городе. Подбери пару. Разгадай секрет. Элементы печатных букв э, ю, я (с. 50-53)
20	Повторение – мать учения (с. 62-64)	24	Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся. Элементы письменных букв (с. 54-57)
		25	На велосипедах. Собери машину. Проверь себя. Подумай и сравни. Элементы письменных букв (с. 58-61)
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (144ч)			
«Азбука» «Страна АБВГДейка» (64ч)		Прописи «Мой алфавит», рабочая тетрадь «Пиши красиво» (80 ч)	
21	Звук [а] (с.68)	26	Буквы А, а (ч. 1, с. 3-7)
22	Звуки [о] (с. 69)	27	Буквы О, о (с. 8-9)
23	Звуки [у] (с. 70)	28	Строчная буква у (с. 10)
24	Закрепление изученного о гласных звуках (с. 71)	29	Заглавная буква У (с. 11)
		30	Проверочная работа
25	Звук [и] (с. 72)	31	Буквы И, и (с. 12-13)
26	Звук [ы] (с. 73)	32	Буква ы (с. 14)
27	Звук [э] (с. 74)	33	Строчная буква э (с. 15)
28	Закрепление изученного о гласных звуках (с. 75)	34	Заглавная буква Э (с. 16)
		35	Закрепление изученного (с. 17)
29	Узелки на память (с. 76)	36	Буквенная мозаика (с. 18)
30	Узелки на память (с. 77)	37	Пиши, да не спеши (с.19)
31	Закрепление изученного	38	Закрепление изученного
32	Закрепление изученного	39	Закрепление изученного
		40	Проверочная работа
33	Звуки [м] и [м`] (с. 78)	41	Буква М, м (с. 20-21)
34	Звуки [с] и [с`] (с. 79)	42	Буква С, с (с. 22 -23)
35	Звуки [н] [н`] (с. 80)	43	Буква Н, н (с. 24-25)
36	Звуки [л] [л`] (с. 81)	44	Буквы Л, л (26-27)
		45	Закрепление изученного (с. 28)
37	Чтение предложений и текстов. Игра со словами (с. 82-83)	46	Закрепление изученного (с.29)
38	Звуки [т] и [т`] (с. 84-85)	47	Буквы Т,т (с. 30 – 33)
39	Звуки [к] [к`] (с. 86-87)	48	Буквы К, к (с. 34-35)
40	Упражнения в чтении. Игры со словами (с. 88-89)	49	Загадки слов (с. 36-37)
		50	Закреплении изученного (с. 38-39)
41	Узелки на память (с. 90-91)	51	Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши (с. 40-41)

42	Звуки [р] и [р`] (с. 92)	52	Буквы Р, р (с. 42-43)
43	Звуки [в] и [в`] (с. 93)	53	Буквы В,в (с.44-45)
44	Звуки [п] [п`] (с. 94-95)	54	Буквы П,п (с. 48-49)
		55	Закрепление изученного (с. 46-47)
45	Звуки [г] [г`] (с. 96-97)	56	Буквы Г,г (с. 50-51)
46	Парные по глухости-звонкости звуки [г] – [к], [г`] – [к`] (с.98-99)	57	Закрепление изученного (с.52)
47	Упражнения в чтении. Игры со словами (с. 100-101)	58	Закрепление изученного (с. 53)
48	Буква е в начале слова и после гласных (с.102)	59	Буквы Е,е (с. 54-55)
		60	Повторение. Проверка знаний.
49	Буква ё в начале слова и после гласных (с. 103)	61	Буквы Ё, ё (с. 56-57)
50	Обозначение мягкости согласных буквами е, ё. Чтение слова с буквами е, ё (с. 104-105)	62	Письмо слов с буквами е, ё (с. 58-59)
51	Чтение слов с изученными буквами (с. 106-107)	63	Закрепление изученного (с.60)
52	Узелки на память. Игры со словами (с. 108 – 110)	64	Закрепление изученного (с.61)
		65	Закрепление изученного. Буквенная мозаика. (с. 62-63)
53	Звуки [б] и [б`]. Парные по глухости-звонкости звуки [б]-[п], [б`]-[п`] (ч.2, с. 4-5)	66	Буквы Б, б. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками [б]-[п], [б`]-[п`] (ч. 2, с. 4-6)
54	Звуки [з] и [з`] (с. 6-7)	67	Буквы З, з (с. 7-8)
55	Парные по глухости – звонкости согласные звуки [з] –[с], [з`] – [с`]. Упражнения в чтении (с. 8-9)	68	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [з] –[с], [з`] – [с`]. Упражнения в чтении (с. 9)
56	Повторение – мать учения (с. 10-11)	69	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [з] –[с], [з`] – [с`]. Упражнения в чтении (с. 10)
		70	Закрепление изученного (с. 11)
57	Звуки [д], [д`]. Парные по глухости – звонкости согласные звуки [д] – [т], [д`]-[т`] (с. 12-13)	71	Буквы Д, д. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [д] – [т], [д` ]- [т`] (с. 12-14)
58	Звук [ж]. Правописание слов с буквосочетанием жи (с. 14-15)	72	Строчная буква ж (с.15)
59	Мои первые книжки (с. 16-17)	73	Заглавная буква Ж (с.16)
60	Загадки слов. Весёлые картинки (с. 18-21)	74	Правописание слов с буквосочетанием жи (с.17)
		75	Закрепление изученного (с. 18)
61	Узелки на память. Игры со словами (с. 22-23)	76	Буквенная мозаика (с. 19)
62	Буква я в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы я (с. 24-26)	77	Буквы Я, я (с. 20-21)

63	Составление рассказа по картинкам. Игры в слова (с. 27-29)	78	Закрепление изученного (с. 22-25)
64	Звуки [х], [х`] (с. 30-31)	79	Строчная буква х (с. 26)
		80	Заглавная буква Х. Закрепление изученного (с.27)
65	Мягкий знак – показатель мягкости согласных (с. 32-33)	81	Буква ь. Правописание слов с мягким знаком – показателем мягкости (с. 28-31)
66	Звук [й`] (с. 34-37)	82	Буквы Й, й (с. 32-35)
67	Буква ю в начале слова и после гласных (с. 38-39)	83	Буквы Ю, ю (с. 36-37)
68	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Приговорки, игры, загадки, песенки (с. 40-43)	84	Обозначение мягкости согласной буквой ю (с. 38)
		85	Буквенная мозаика. Проверка знаний (с. 39)
69	Узелки на память. Упражнения в чтении (с. 44-47)	86	Закрепление изученного (с. 39)
70	Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши (с. 48-49)	87	Буквы Ш, ш. Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши (с. 40-43)
71	Звук [ч`]. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу (с. 50-51)	88	Буквы Ч,ч. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу (с. 44 – 45)
72	Звук [щ`]. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу (с. 52-53)	89	Буквы Щ, щ. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу (с. 46-47)
		90	Упражнения в правописании слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу (с. 48)
73	Чтение текстов о хлебе. Наблюдения над словами (с. 54-55)	91	Закрепление изученного (с. 49)
74	Звук [ц] (с. 56)	92	Буквы Ц, ц (с. 50 -51)
75	Звуки [ф], [ф`]. Парные по глухости – звонкости согласные звуки [в] – [ф], [в`] - [ф`] (с. 57-59)	93	Буквы Ф, ф. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [в] – [ф], [в`] - [ф`] (с. 52-53)
76	Разделительный твёрдый и мягкий знак (с. 60 -63)	94	Буква ъ. Правописание слов с разделительными ъ и ь (с. 57 -58)
		95	Закрепление изученного (с. 54-56)
77	Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдения над словами (с. 64 – 67)	96	Закрепление изученного (с. 59-60)
78	Повторение – мать учения. Слово – это знак. Значение слова (с. 68-71)	97	Буквенная мозаика. Закрепление изученного. Проверка знаний (с. 61 – 63)
79	Старинные азбуки и буквари (с. 72-73)	98	Отработка написания элементов букв (рабочая тетрадь «Пиши красиво», с. 3-7)
80	По страницам старинных азбук (с. 74-75)	99	Отработка написания элементов букв – плавных линий с точкой (с. 8 – 9)
		100	Отработка написания элементов букв – прямых линий с одним и двумя закруглениями и плавными линиями (с. 10 -15)
81	Читаем сами. Народная пословица	101	Отработка написания элементов букв –

	(с. 76-77)		прямых линий с петлёй внизу (с. 16-17)
82	Обращение Л. Толстого к учащимся Яснополянской школы (с. 78)	102	Отработка написания элементов букв – прямых линий с петлёй вверху и внизу (с. 18-19)
83	Проверка читательских умений	103	Отработка написания элементов букв – овалов и полуовалов (с. 20-21)
84	Упражнения в чтении	104	Отработка написания элементов букв. Кроссворд (с. 22 – 23)
		105	Упражнения в написании букв (с. 24 -25)
ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (18Ч)			
«Азбука» «Про всё на свете»		Рабочая тетрадь «Пиши красиво» (10ч)	
85	Про всё на свете (с. 80-81)	106	Отработка написания элементов букв (с. 26-29)
86	С чего начинается общение? (с. 82-83)	107	Отработка написания элементов букв(с. 30-33)
87	Умеет ли разговаривать природ? (с. 84 - 91)	108	Отработка написания элементов букв (с. 34-35)
88	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом (с. 92 – 95)	109	Отработка написания элементов букв (с. 36 – 39)
		110	Отработка написания элементов букв. Правописание исён собственных (с. 40 - 43)
89	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному (с. 96 – 101)	111	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием (с. 44-47)
90	Книга природы. Сравни и подумай (с. 102 – 105)	112	Упражнения в написании букв. Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, ю, я, и (с. 48 -51)
91	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалки, сказки, загадки (с. 106 – 107)	113	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Правописание слов с разделительным, с буквосочетаниями жи-ш, ча-ща, чу-щу (с. 52-56)
92	Семейное чтение (с. 118- 126)	114	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (с. 57 – 61)
		115	Проверочная работа

Поурочное тематическое планирование: русский язык (50 часов)

№	Тема урока
В мире общения (2 ч)	
1.	Знакомство с учебником. В мире общения.
2.	Главное средство общения – родной язык
Роль слова в общении (2 ч)	
3.	Словесное творчество
4.	Роль слова в общении
Слово и его значение (3 ч)	
5	Слово и его значение
6	Слово и его значение
7	Слово и его значение
Имя собственное (3 ч)	
8	Имя собственное
9	Имя собственное
10	Имя собственное
Слова с несколькими значениями (1 ч)	
11.	Слова с несколькими значениями
Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)	
12.	Слова, близкие по значению
13.	Слова, противоположные по значению
Группы слов (4 ч)	
14	Группы слов
15.	Группы слов
16.	Слова, отвечающие на вопросы кто? и что?
17.	Из старинных учебников
Звуки и буквы. Алфавит (3 ч)	
18	Звуки и буквы
19	Звуки и буквы

20.	Алфавит
Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (3 ч)	
21.	Гласные звуки, обозначение их буквами
22	Согласные звуки, обозначение их буквами
23.	Согласные звуки, обозначение их буквами
Слоги. Перенос слов (4 ч)	
24	Слоги
25	Слоги
26	Деление слова для переноса
27.	Деление слова для переноса
Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (4 ч)	
28	Ударение
29	Ударение
30.	Говори правильно
31.	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами
Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (4 ч)	
32	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.
33.	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.
34	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв *Е, Е, Ю, Я, И*
35.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв *Е, Е, Ю, Я, И*
Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (3 ч)	
36	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*
37.	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*
38.	Закрепление правописания буквосочетаний *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.*
Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч)	
39	Разделительный мягкий знак
40.	Разделительный мягкий знак
41.	Разделительный твердый знак

Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (4 ч)	
42	Звонкие и глухие согласные звуки
43	Звонкие и глухие согласные звуки
44.	Диктант с грамматическими заданиями
45.	Работа над ошибками
От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (2 ч)	
46.	От слова к предложению
47.	Знаки препинания в конце предложения
От предложения к тексту (3 ч)	
48	От предложения к тексту
49	От предложения к тексту
50.	Проверочная работа

Материально—техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. **Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы.**	В программе определены цели начального обучения русскому языку; Рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.
Учебники 1.Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева. **Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.1.** 2.Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева. **Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.2.** 3.Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева. **Русский язык. Учебник. 1 класс.**	Учебный материал подобран и структурирован в «Азбуке» таким образом, что при работе с ней успешно решаются традиционные задачи обучения письму и чтению, а также развития речи. Значительная часть заданий посвящена знакомству детей с культурно-историческим аспектом письменной речи, формированию у них духовно-нравственных ценностей, а также навыков речевого общения и взаимного понимания. Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с не читающими, так и с уже читающими учениками. В учебнике представлены тексты для совместного чтения детей и взрослых. В учебниках реализован комплексный подход к изучению языка, обеспечивающий: • развитие функциональной грамотности учащихся; • повышение уровня их общей культуры и творческой активности; • обучение детей общению; • формирование представлений о языке как знаковой системе. Содержание учебников обеспечивает преемственность в работе на всех этапах обучения. Система обучения русскому языку органически связана с обучением грамоте. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение пройденного материала, усвоение его на более глубоком уровне,
Рабочие тетради,	

прописи 1.Л.Ф. Климанова, В.И. Романина, Л.Н. Борейко. **Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс.** 2.Л.Ф. Климанова. **Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2ч. Ч. 1.** 3.Л.Ф. Климанова. **Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2ч. Ч. 2.** 4.Л.Ф. Климанова, Л.Я. Желтовская. **Пишу красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс.**	систематизацию и обобщение изученного. В учебники включены задания для работы в парах и группах. Эти задания позволяют использовать на уроках разнообразные активные формы обучения, формирующие у учащихся личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные универсальные учебные действия. Задания рабочих тетрадей помогают осознать закономерности русского языка, обеспечивают формирование и последовательную отработку регулятивных учебных действий, а также логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Особое внимание уделяется системе заданий на речевое развитие младших школьников – развитие речевого слуха, обогащение словарного состава речи учащихся, работу с текстом.
Дидактические материалы Л.Ф. Климанова. **Читалочка. Дидактический материал. 1 класс.**	В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности первоклассников. Большое внимание уделяется развитию речи детей. Прописи содержат занимательный развивающий материал, способствующий развитию логики, речи и формированию мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, классификация).
Методические пособия 1.В.В. Никифорова, А.А. Короткова. **Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. 1 класс.** 2.Т.Н. Ситникова. **Поурочные разработки по русскому языку. 1 класс.** 3.Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева. **Уроки русского языка. 1 класс.**	Пособие построено на системе игровых и занимательных упражнений, способствующих интенсивному развитию навыков чтения целыми словами, а также формированию выразительного и смыслового чтения предложений. Дидактические материалы обеспечивают обогащение и активизацию словарного запаса младших школьников, способствуют развитию их речи. В пособиях раскрываются особенности содержания курса и структура учебников. В разработках уроков представлены методические приемы, обеспечивающие развитие умений принимать, сохранять учебные цели и следовать им, действовать по плану, контролировать процесс учебы и оценивать результаты своей деятельности. Предложенная методика построения уроков позволяет учителю применит творческий подход в процессе подготовки уроков, учитывая особенности класса и применять дифференцированный подход в обучении.
Экранно-звуковые пособия	

CD **Русский язык. 1 класс. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой.**	Электронное приложение содержит дополнительные задания на закрепление изученного материала. Задания, представленные в игровой форме, способствуют активизации учащихся, повышению интереса к обучению. В процессе их выполнения у детей развиваются внимание, память, самостоятельность, они учатся регулировать свои действия, оценивать свои результаты. Материал можно использовать как на уроках для работы со всем классом и индивидуально, так и в домашних условиях для самостоятельной работы.
Технические средства обучения	
Классная доска. Экспозиционный экран. Компьютер. Диапроектор.	
Оборудование класса	
Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения дидактических материалов, учебников, пособий.	

Список литературы:

1. Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.
3. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.