**Система БСП по предмету \_\_\_Литература \_11 класс на 2019-2020 учебный год**

**Учитель\_\_\_Сырковская В.А.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема предмета по УП** | **Класс** | **Количество часов по УП** | **Тема БСП** | **Срок проведения** | **Дата обратной связи от обучающихся (оценка БСП)** |
| **Творчество А.И. Куприна, И.А. Бунина**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| 1. Сложность и самобытность русской литературы ХХ века |
| 2. Реалистические традиции и модернистские искания в литературе начала ХХ века |
| 3. Жизненный и творческий путь И.А. Бунина. Лирика. |
| 4. Поэтика "остывших усадеб" в прозе И.А. Бунина |
| 5. Образ "закатной " цивилизации в рассказе И.А. Бунина "Господин из Сан-Франциско".Обращение к социально-философским обобщениям. |
| 6. Письменная работа по творчеству И.А. Бунина |
| 7. А.И. Куприн. Художественный мир. Проблематика и поэтика рассказа "Гранатовый браслет". |
| 8. Красота "природного" человека в повести "Олеся". Колорит повести "Поединок". |

 |

 | **11 фм, хб** | **8** | **Любовь – награда или наказание?** | **2.09-19.09** | **20.09** |
| **Творчество М.Горького, Л.Андреева.** 9. Судьба и творчество М. Горького. Повесть "Фома Гордеев" - призыв к раскрепощению человеческой души.10. Романтические рассказы-легенды в раннем творчестве. "Старуха Изергиль". Проблематика и особенности рассказа.11. Социально-философская драма "На дне". Новаторство Горького-драматурга. Тема "дна" и образы его обитателей в драме "На дне"12. Спор о правде и мечте в драме Горького.13. Нравственно-философские мотивы пьесы.14-15. Р/Р Сочинение по проблематике изученной темы16. Своеобразие творческого метода Л. Андреева Нравственно-философская проблематика рассказов "Иуда Искариот", "Жизнь Василия Фивейского". |  | **8** | **Что значит стать предателем?** | **20.09-8.10** | **9.10** |
| **Серебряный век русской поэзии**

|  |
| --- |
| 17. "Серебряный век" русской поэзии |
| 18. Символизм, его истоки, русские поэты-символисты |
| 19. В.Я. Брюсов -- "идеолог" русского символизма. Проблематика и стиль произведений |
| 20. "Солнечность" и "моцартианство" поэзии К.Д Бальмонта |
| 21. Драматизм и исповедальность лирических шедевров И. Анненского |
| 22. Р/Р Письменная работа по лирике поэтов-символистов |
| 23. Жизненные и творческие искания А. Блока |
| 24. Тема "страшного мира" в лирике А. Блока. |
| 25. Россия и ее судьба в поэзии А.Блока |
| 26. Старый и новый мир в поэме А. Блока "Двенадцать" |
| 27. Р/Р Сочинение по творчеству А.А. Блока |
| 28. Кризис символизма, новые направления в русской поэзии. Акмеизм. |
| 29. Н.С. Гумилев. Поэзия и судьба |

 |  | **13** | **А душу можно ль рассказать?****(Тайны символики)** | **9.10-12.11** | **13.11** |
| **Творчество А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой**

|  |
| --- |
| 30. Жизненный и творческий путь А.А. Ахматовой |
| 31. Мотивы любовной лирики А. Ахматовой |
| 32. Тема личной и исторической памяти в поэме "Реквием" |
| 33. Судьба и стихи М. Цветаевой |
| 34. Тема дома -- России в поэзии Цветаевой |
| 35-36. Р/Р Письменная работа по творчеству А,А. Ахматовой и М.И. Цветаевой. |

 |  | **7** | **Поэт или поэтесса?** | **13.11-27.11** | **28.11** |
| **Творчество В.В. Маяковского и С.А. Есенина.**

|  |
| --- |
| 37. Литературные направления и группировки в 20-е годы. А.Аверченко. "Сатирикон" |
| 38. Тема революции и Гражданской войны в прозе 20-х годов. |
| 39. Творческая биография В.В. Маяковского  |
| 40. Тема поэта и толпы в ранней лирике В. Маяковского |
| 41. Своеобразие любовной лирики В.В. Маяковского. |
| 42. Тема художника и революции в творчестве В. Маяковского |
| 43. Маяковский о назначении поэта |
| 44. Р/Р Устное выступление по лирике Маяковского. |
| 45. С. Есенин: поэзия и судьба. Ранняя лирика поэта. |
| 46. Природа родного края и образ Руси в лирике Есенина. |
| 47. Тема революции в поэзии С. Есенина |
| 48. Мотивы поздней лирики Есенина |
| 49. Нравственно-философское звучание поэм "Анна Снегина", "Пугачев" |
| 50. Р/Р Составление устного высказывания по творчеству С. Есенина |

 |  | **14** | **Две стороны одной медали** **(Город или деревня?)** | **28.11-28.12** | **28.12** |
| **Творчество М.А. Шолохова**

|  |
| --- |
| 51. Литература 30-х годов. Обзор. Сложность творческих поисков и писательских судеб. Проза и лирика 30-х годов |
| 52. Историческая проза А.Н. Толстого. Роман "Петр Первый", рассказ "День Петра" |
| 53. Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова |
| 54-55. "Тихий Дон". Картины жизни донского казачества |
| 56. События революции и гражданской войны в романе. |
| 57-58. Трагедия народа и судьба Григория Мелехова. |
| 59-60. Женские судьбы в романе. |
| 61. Р/Р Составление аргумента по роману "Тихий Дон" |

 |  | **11** | **Со-страдание – совместное страдание** | **9.01-31.01** | **1.02** |
| **Творчество М.А. Булгакова**

|  |
| --- |
| 62. Судьба и книги М.А. Булгакова |
| 63. Трагизм смутного времени в романе "Белая гвардия" |
| 64. " Мастер и Маргарита". Нравственно-философское звучание "ершалаимских" глав  |
| 65. Своеобразие булгаковской "дьяволиады" в романе. |
| 66. Тема любви и творчества в романе |
| 67. Р/Р Анализ эпизода. Подготовка к домашнему сочинению. |

 |  | **6** | **Зло есть добро? (философские вопросы, которые ставит жизнь)** | **3.02-15.02** | **16.02** |
| **Творчество Б.Л. Пастернака, В.В. Набокова**

|  |
| --- |
| 68. Жизненный и творческий путь Б.Л. Пастернака |
| 69. Единство человеческой души и стихии мира в лирике. Филосовские мотивы лирики. |
| 70. Роман "Доктор Живаго". Нравственные искания героя. |
| 71. Письменная работа по творчеству Б.Л. Пастернака |
| 72. Самобытность художественного мира А.Платонова |
| 73. Герой-мечтатель и проблема поиска истины в повести "Котлован" |
| 74. Жизнь и творчество. |
| 75. Словесная пластика прозы Набокова. Роман "Машенька". |

 |  | **8** | **«А ты прекрасна без извилин…» (литература и другие виды искусства). Создаем видеоролик.** | **17.02-4.03** | **5.03** |
| **Литература о Великой Отечественной войне**

|  |
| --- |
| 76. Лирика военных лет |
| 77. Проза и публицистика военных лет |
| 78-79. Жизненный и творческий путь А.Т. Твардовского |
| 80-81. Основные мотивы лирики А.Т. Твардовского Поэма "По праву памяти". |

 |  | **6** | **Дню Победы посвящается (литературная композиция)** | **5.03-19.03** | **20.03** |
| **Творчество В.М. Шукшина, А.И. Солженицына**

|  |
| --- |
| 82. Общая характеристика литература 50-80-х гг. |
| 83. Герои и проблематика "военной прозы". Творчество писателей-фронтовиков |
| 84. "Деревенская" и "городская" проза |
| 85. Проза и драматургия 70-80-гг. |
| 86. Поэзия Н.А. ЗАБОЛОЦКОГО |
| 87. Яркость и многоплановость творчества В. Шукшина |
| 88. Тип героя-"чудика" в рассказах В. Шукшина |
| 89. Р/Р Письменная работа по изученной теме. |
| 90. Этапы творческого пути А.И. Солженицына Повесть "Один день Ивана Денисовича". |
| Тема народного праведничества в рассказе "Матренин двор" |
| Письменная работа по творчеству А.И. Солженицына |

 |  | **9** | **Масштаб личности ( Ценность личностных качеств). Моя характеристика** | **30.03-18.04** | **20.04** |
| **Новейшая русская проза и поэзия**

|  |
| --- |
| 94. Новейшая русская проза и поэзия последних десятилетий |
| 95. Современная реалистическая проза |
| 96. Стиль "фэнтези".  |
| 97. Ироническая поэзия. Эссеизм |
| 98-99. Современная литературная ситуация: реальность и перспективы |
| 100-101. Обобщение. Подготовка к экзамену по литературе |
| 102. Резервный урок |

 |  | **9** | **Портрет моего поколения.** | **27.04-16.05** | **117.05** |
| **ИТОГО** |  | **102** |  |  |  |

**Система БСП по предмету \_\_\_Литература \_6 класс на 2019-2020 учебный год**

**Учитель\_\_\_Сырковская В.А.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема предмета по УП** | **Класс** | **Количество часов по УП** | **Тема БСП** | **Срок проведения** | **Дата обратной связи от обучающихся (оценка БСП)** |
| **Устное народное творчество**  | **6а,б** |  |  |  |  |
| **Древнерусская литература** |  | **7** | **Путешествие по княжествам** | **2.09-16.09** | **17.09** |
| **Литература 19 века** |  | **4** | **Крылов фест** | **18.09-25.09** | **26.09** |
| **Творчество А.С.Пушкина** |  | **17** | **Конференция:Может ли разбойник быть благородным?** | **1.10-9.11** | **10.11** |
| **Творчество М.Ю. Лермонтова**  |  | **4** | **Концерт лирики** | **11.11-16.11** | **17.11** |
| **Творчество И.С. Тургенева**  |  | **5** | **В ночном походе с друзьями** | **18.11-25.11** | **27.11** |
| **Творчество А.А.Фета и Ф.И. Тютчева** |  | **5** | **Я вижу звук** | **28.11-7.12** | **8.12** |
| **Творчество Н.А. Некрасова**  |  | **6** | **Сострадать -**  | **9.12-26.12** | **27.12** |
| **Творчество Н.С. Лескова и А.П. Чехова**  |  | **11** | **Талант и счастье совместимы?** | **9.01-29.01** | **30.01** |
| **Природа в лирике русских поэтов 19 века** |  | **4** | **Поэтические видеоальбом** | **3.02-10.02** | **11.02** |
| **Из русской литературы 20 века**  |  | **7** | **Мечта или реальность** | **12.02-27.02** | **28.02** |
| **Произведения о Великой Отечественной войне** |  | **3** | **Вечная память!** | **2.03-6.03** | **7.03** |
| **Творчество В.П.Астафьева и В.В. Распутина**  |  | **6** | **Уроки доброты** | **9.03-19.03** | **20.03** |
| **Творчество М. Пришвина.****Природа в лирике поэтов 20 века** |  | **6** | **Природа – это храм или мастерская?** | **1.04-13.04** | **14.04** |
| **Творчество В.М. Шукшина** |  | **2** | **Все мы немного «чудики»** | **15.04-18.04** | **19.04** |
| **Творчество Ф.Искандера** |  | **5** | **Учусь, смеясь!** | **20.04-29.04** | **30.04** |
| **Из зарубежной литературы**  |  | **13** | **Мы разные, но волнует нас одно (фестиваль)** | **4.05-29.05** | **30.05** |
| **ИТОГО** |  | **102** |  |  |  |

**Система БСП по предмету \_\_\_Литература \_7 класс на 2019-2020 учебный год**

**Учитель\_\_\_Сырковская В.А.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Кол-во часов** | **Тема БСП** | **Срок проведения** | **Дата обратной связи от обучающихся ( оценка БСП)** |
| **Введение****1.Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы** | **1** |  |  |  |
| **Устное народное творчество. Предания. Былины. Пословицы и поговорки.****1.Устное народное творчество. Предания****2.Эпос народов мира. Былины. "Вольга и Микула"****3.Русские былины Киевского и Новгородского циклов (в /ч)****4."Калевала – карело-финский мифологический эпос (в/ч)****5."Песнь о Роланде (фрагменты)****6.Пословицы и поговорки** | **6** | **Путешествие по княжествам** | **3.09-27.09** | **28.09** |
| **Древнерусская литература****1.Русские летописи. "Повесть временных лет"****2."Повесть о Петре и Февронии Муромских"** | **2** |  |  |
| **Из русской литературы 18 века****1.М.В.Ломоносов ."К статуе Петра Великого","Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Вепичества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года (отрывок)****2.Г.Р.Державин."Река времен в своём стремленьи...","На птичку","Признание"****3. Последние стихи Державина** | **3** | **Пишем оду** | **30.09-9.10** | **10.10** |
| **Из русской литературы 19 века****1.А.С.Пушкин. "Полтава"(отрывок)****2."Медный всадник"(вступление "На берегу пустынных волн..."****3.А.С.Пушкин."Песнь о вещем Олеге"****4.А.С.Пушкин."Борис Годунов": сцена в Чудовом монастыре.****5.А.С.Пушкин."Станционный смотритель": изображение "маленького человека"****6.А.С.Пушкин."Станционный смотритель": автор и герои****7.М.Ю.Лермонтов. "Песня про царя Ивана Васильевича.молодого опричника и удалого купца Калашникова:конфликт и систма образов****8.М.Ю.Лермонтов."Песня про царя Ивана Васильевича...":проблематика и поэтика****9.Контрольная работа по стихотворениям М. Ю. Лермонтова****10.Н.В.Гоголь."Тарас Бульба":образ Тараса Бульбы****11.Н.В.Гоголь."Тарас Бульба":Остап и Андрий****12.Н.В.Гоголь."Тарас Бульба"(Р.Р) Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос****13.И.С.Тургенев "Бирюк":автор и герой****14.И.С.Тургенев "Бирюк":поэтика рассказа****15.И.С.Тургенев."Русский язык","Близнецы","Два богача"****16.Н.А.Некрасов."Русские женщины" :"Княгиня Трубецкая"****17.Н.А.Некрасов."Размышления у парадного подъезда" и другие стихотворения(в/ч)****18.А.К.Толстой."Василий Шибанов" и "Михайло Репнин"как исторические баллады****19.Смех сквозь слёзы, или"Уроки Щедрина. М.Е. Салтыков-Щедрин."Повесть о том ,как один мужик двух генералов прокормил".****20.Контрольная работа по творчеству М.Е. Салтыкова - Щедрина****21.Л.Н.Толстой."Детство"(главы).Автобиографический характер повести****22.Л.Н.Толстой."Детство"(главы).Главный герой повести и его духовный мир****23.Р.Р.Письменный ответ на проблемный вопрос****24.Смешное и грустное рядом, или "Уроки Чехова".А.П.Чехов."Хамелеон":проблематика рассказа****25.А.П.Ч.ехов."Хамелеон":поэтика рассказа****26.А.П.Чехов."Злоумышленник","Тоска"."Размазня"(в/ч)****27."Край ты мой родимый..."(обзор)В.А.Жуковский."Приход весны".И.А.Бунин."Родина".А.К.Толстой."Край ты мой родимый"** | **27** | **1. Хорошо ли быть вещим?****2. Сила дружбы и товарищества.****3. Смех сквозь слезы****4. Важная пора – детство (создание личной страницы дневника)** | **11.10-14.11****18.11-12.12****16.12-25.12****9.01-30.01** | **15.11****13.12****26.12****31.01** |
| **Произведения русских писателей 20 века****1.И.А.Бунин."Цифры".****2.И.А.Бунин."Лапти"и другие рассказы(в/ч)****3.М.Горький."Детство"(главы): темные стороны жизни****4.М.Горький."Детство":светлые стороны жизни****5.М.Горький."Старуха Изергиль"( "Легенда о Данко ")****6.Л.Н.Андреев."Кусака"****7.В.В.Маяковский."Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче"****8.А.П. Платонов. "Юшка"****9.А.П.Платонов."В прекрасном и яростном мире"(в/ч)****10.Классное сочинение по произведениям писателей 20 века****11.Б.Л.Пастернак."Июль","Никого не будет дома"****12.А.Т.Твардовский."Снега потемнеют синие...","Июль-макушка лета...","На дне моей жизни..."****13.На дорогах войны. Стихотворения о войне А.А.Ахматовой, К.М.Симонова, А.А.Суркова. А.Т.Твардовского и др.(в/ч)****14.Ф.А.Абрамов."О чём плачут лошади"****15.Е.И.Носов."Кукла"("Акимыч")****16.Е.И.Носов."Живое пламя"****17.Ю.П.Казаков."Тихое утро"****18.Д.С.Лихачёв. "Земля родная"(главы)****19.М.М.Зощенко."Беда" и другие рассказы****20."Тихая моя родина".Стихи В.Я.Брюсова. Ф.Сологуба. С.А.Есенина. Н.М.Рубцова, Н.А.Заболоцкого****21.Песни на слова русских поэтов 20 века****22.Контрольная работа по произведениям писателей 20 века** | **24****(2)****(2)** | **1. Самопожертвование как проявление силы духа.****2. Добро и зло не только в сказках****3. Память о Победе в войне должна быть вечной!** | **3.02-27.02****2.03-18.03****30.03-22.04** | **28.02****19.03****24.04** |
| **Из литературы народов России****1.Стихи Расула Гамзатова из циклов "Воспоминание"и"О моей родине"** | **1** |  |  |  |
| **Зарубежная литература****1.Р.Бёрнс."Честная бедность" и другие стихотворения(в/ч)****2.Дж.Байрон."Душа моя мрачна..."****3.Японские хокку (трёхстишия)****4.О.Генри."Дары волхвов"****5.Р.Д.Брэдбери. "Каникулы"****6.Итоговый урок. Итоги года. Задание на лето** | **6** | **Дуб или сакура – что мне ближе?** | **4.05-23.05** | **25.05** |
| **ИТОГО** | **70** |  |